



Les Choristes

2011, par [Monique](#)

Christophe Barratier, 2004, 1h35

En 1949, Clément Mathieu, professeur de musique sans emploi, est nommé surveillant dans un internat de rééducation pour mineurs.

Particulièrement répressif, le système d'éducation du directeur Rachin peine à maintenir l'autorité sur des élèves remuants.

Dans ces conditions difficiles, Mathieu va pourtant réussir à gagner la confiance de nombreux pensionnaires en les initiant au chant choral.

Et il va finalement réussir à transformer la vie de ces enfants qui semblaient condamnés à l'échec.