



Cinema Paradiso

2010, par [Monique](#) (Date de rédaction antérieure : 2010).

Giuseppe Tornatore, 1989, 2h03

Alfredo vient de mourir. Pour Salvatore, cinéaste en vogue, c'est tout un pan de son passé qui s'écroule. On l'appelait Toto à l'époque. Il partageait son temps libre entre l'office où il était enfant de chœur et la salle de cinéma paroissiale, en particulier la cabine de projection où régnait Alfredo qui, au travers des films qu'il projetait, lui apprenait la vie.